



Întrebare

Către: Ministerul Culturii,

Domnului Ministru Bogdan Gheorghiu

De la: Senatorul Vlad Alexandrescu

Obiectul întrebării: Ce se întâmplă cu activitatea teatrală?

Stimate Domnule Ministru,

Ați declarat pentru postul de radio RFI că *“teatrele vor fi probabil printre ultimele care își vor redeschide porțile, pentru că acolo e riscul cel mai mare de infestare cu coronavirus...”*.

În sensul declarației doresc să menționez că nu există reguli (unitare) cu privire la procedura de repetiție în context Covid 19. Repetiția este activitatea de bază a unui actor și, dacă acum stagiunea curentă a fost compromisă, ei au nevoie de niște reguli pentru a putea pregăti revenirea din toamna-iarna.

Nivelul veniturilor în această breaslă e tradițional redus. În această perioadă situația e dramatică, mulți nu au bani să-și achite chiria. Se cere reglementarea, pe perioada verii, a unor spații în aer liber în care oamenii să poată veni doar în scopul urmării unor spectacole de teatru. Astfel de spații pot fi imaginat în porțiuni de parcuri, cel puțin.

Având în vedere că mai multe teatre din țară și-au exprimat intenția de a-și muta activitatea artistică în aer liber vă rog să-mi răspundeți la următoarele întrebări:

1. Care este planul de protecție și suport acordat artiștilor din teatrele din țară pentru susținerea repetițiilor?
2. Ce soluții aveți pentru artiștii care se află în chirie și sunt în incapacitatea de a o plăti?
3. Ce măsuri de suport aveți pentru susținerea activităților teatrelor din întreaga țară care doresc să susțină spectacolele în aer liber?

Vă rog să-mi răspundeți prin email: [vlad.alexandrescu@senat.ro](mailto:vlad.alexandrescu@senat.ro)

Cu considerație,

04.05.2020

Senator Vlad Alexandrescu